

Katalog

Septembar 2018.



Nagrada: "Izdavački poduhvat godine"
2011., Sajam knjiga,
Beograd



STRIPOVI KOJE SMO VOLELI

autor: Ž. Tamburić, Z. Zupan, Z. Stefanović

predgovor: Pol Gravet, kritičar i istoričar stripa

žanr: kritički leksikon

kratak sadržaj: Knjiga je namenjena širokoj publici sa pregledom oko 200 crtača i oko 400 stripova sa prostora bivše Jugoslavije u XX veku. Knjigu odlikuje i detaljna bibliografija i index, kao i selekcija 3x16 (16 najistaknutijih autora, 16 magazina i 16 publikacija o stripu).

Format: A4

ISBN: 978-86-87071-03-2

God. izdanja: 2011.

Povez: tvrdi (šiveno)

Br. strana: 312 (kolor)

Edicija: Osrti #1

Stripovi koje smo voleli

Izbor stripova i stvaralača sa prostora bivše Jugoslavije u XX veku

The Comics We Loved

Selection of 20th Century Comics
and Creators from the Region
of Former Yugoslavia

Živojin Tamburić, Zdravko Zupan i Zoran Stefanović

NOVA VREMENA

autor: Tomaž Lavrič (Slovenija)

predgovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar stripa

žanr: drama

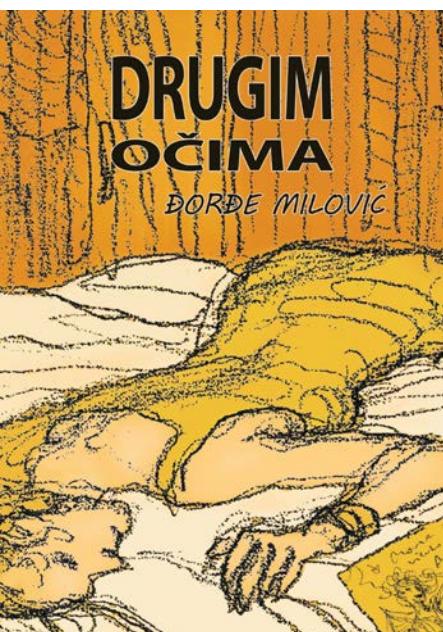
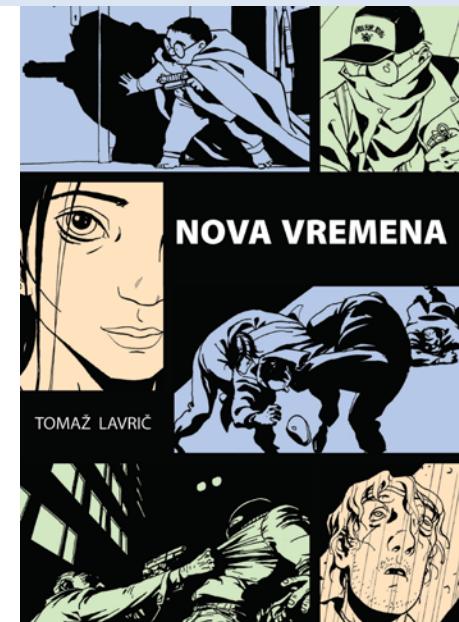
kratak sadržaj: Kratke priče iz urbane sredine u Sloveniji, na putu tranzicije od socijalizma prema kapitalizmu, demonstriraju Lavričeve crtačke kvalitete, kao i sposobnost promatranja života koji ga okružuje.

Format: A4

ISBN: 978-86-87071-04-5

God. izdanja: 2011. Povez: meki (šiveno)

Br. strana: 80 (c/b) Edicija: Novi horizonti #1



DRUGIM OČIMA

autor: Đorđe Milović

predgovor: Boris Lazić, esejista, književni i stripski kritičar

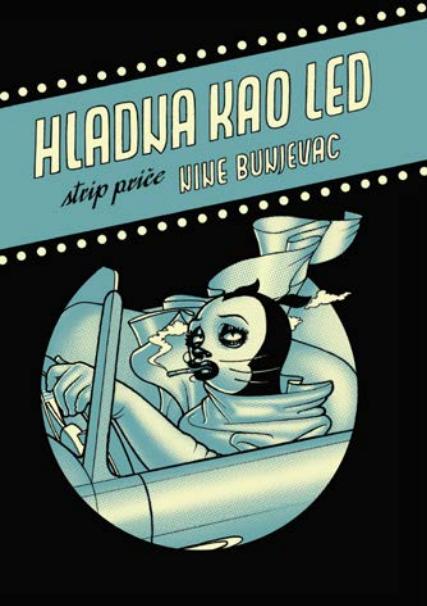
žanr: književna adaptacija

kratak sadržaj: Milovićeve kratke priče po literarnim predlošcima nisu grafičko prepričavanje, već stvaranje osobene umetničke tvorevine koja kombinuje crtež prefinjene linije, vizuelnu imaginaciju i umeće stripovskog pripovedanja.

Format: A4

ISBN: 978-86-87071-05-6 God. izdanja: 2011. Povez: meki (šiveno)

Br. strana: 112 (c/b) Edicija: Novi horizonti #2



HLADNA KAO LED

autor: Nina Bunjevac (Kanada)

predgovor: Zoran Đukanović, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: drama/humor

kratak sadržaj: Kratke priče Nine Bunjavac ovde su sabrane u prvoj knjizi ovog novog autora velikog talenta. Njeno pripovedanje o gasterbajterskom polusvetu, ispunjeno je uverljivim karakterima, simpatijom i humorom, razočaranjem i beznađem.

Format: A4

God. izdanja: 2011.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-06-3

Br. strana: 104 (c/b+kolor)

Edicija: Novi horizonti #3

MANUEL MONTANO – IZVORIŠTE NOĆI

autori: Migelančo Prado i Fernando Luna (Španija)

predgovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar stripa

žanr: humor

kratak sadržaj: Manuel Montano je kombinacija lica Hemfrija Bogarta i pohabanog kišnog mantila detektiva Kolomba. Ispod ove neobične fasade kuca jedno toplo i humano srce privatnog detektiva.

Francuska nagrada za najbolji strani strip na festivalu u Anguelmu 1991. god.



Format: A4

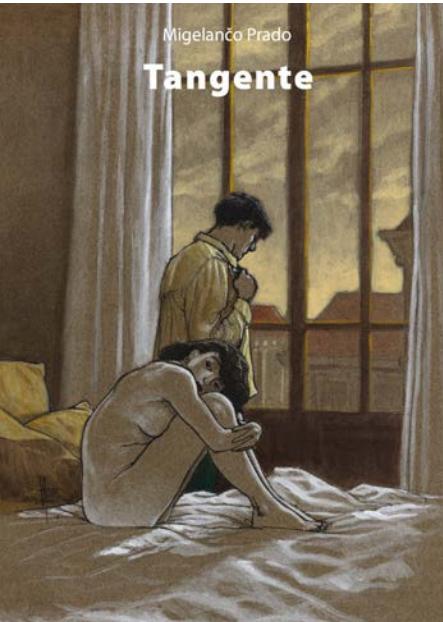
God. izdanja: 2011.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-07-0

Br. strana: 56 (kolor)

Edicija: Svetski tragovi #1



TANGENTE

autor: Migelančo Prado (Španija)

predgovor: Matko Vladanović, stripski kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Ova Pradova knjiga kratkih, urbanih priča, obojena je ručno pastelnim bojama u nijansama braon sepije. Upravo ova, skoro monohromatska, paleta boja, daje željeni ton ovim melanholičnim vinjetama koje su ispunjene uverljivim sudbinama i pričama o ljubavi u kojima ima strasti, ali nema budućnosti.

Format: A4

God. izdanja: 2012. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-08-7 Br. strana: 56 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #2

Iztok Sitar

DNEVNIK ANE TANK



DNEVNIK ANE TANK

autor: Iztok Sitar (Slovenija)

predgovor: Zoran Đukanović, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: drama

kratak sadržaj: Ovo je uverljiva životna priča o devojci koja je postala zavisnik od heroina i koja uznemirava našu savest kako svojim oštrim crtežom tako i ogoljenom istinom o roditeljima koji nemaju vremena i interesovanja da razumeju svoju decu.

Format: B5

ISBN: 978-86-87071-09-4

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

Br. strana: 136 (kolor) Edicija: Novi horizonti #4

TRAG KREDOM

autor: Migelančo Prado (Španija)

predgovor: Vasa Pavković, književnik

žanr: drama/triler/fantastika

kratak sadržaj: Ova knjiga, sa ručno obojenim svakim panelom, obrađuje slučaj ubistva koji se dešava usred okeana, na ostrvu od krede. Međutim, ovaj grafički roman ima i Borhesovski vremenski vrtlog kome su izloženi protagonisti, kao i omaž Kortu Maltezeu, slavnom junaku iz serijala Hugo Prata.

Format: A4

God. izdanja: 2012. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-10-0 Br. strana: 100 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #3



Hana Beri

Briten i Brulajtli



BRITEN I BRULAJTLI

autor: Hana Beri (Velika Britanija)

predgovor: Tomislav Čegir, stripski kritičar

žanr: crime-noir



kratak sadržaj: Mlada engleska umetnica Hana Beri uspela je već ovom svojom prvom knjigom, koja se dešava u mračnom i kišnom Brajtonu, da skrene pažnju čitalaca i kritičara. U skladu sa obrascima žanra, delo govori o osobrenom privatnom detektivu i njegovoj odlučnosti da reši slučaj ubistva u bogatoj porodici i otkrije dugo skrivajući tajnu.

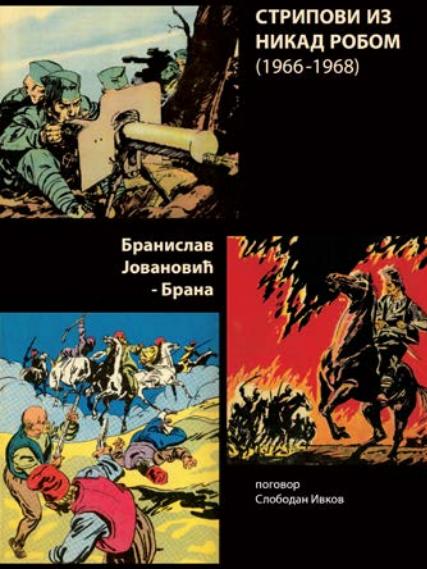
Format: A4

ISBN: 978-86-87071-11-7

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

Br. strana: 108 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #4



STRIPPOVI IZ NIKAD ROBOM (1966-1968)

autor: Brana Jovanović

pogovor: Slobodan Ivkov, urednik i stripski kritičar

žanr: istorijska avantura

kratak sadržaj: Dugogodišnji ilustrator „Politikinog Zabavnika“, Brana Jovanović, malo je nažalost uradio na polju stripa. U ovoj knjizi sabrane su jedine tri sveske stripa koje je Brana nacrtao i objavio u ediciji „Nikad robom“ u šezdesetim godinama prošlog veka.

Format: A5

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-12-4 Br. strana: 160 (kolor)

Edicija: Uspomene #1

ŠAVOVI

autor: Dejvid Smol (SAD)

pogovor: Vladimir Šagadin, urednik i stripski kritičar;
Miroslav Cmik, stripski kritičar

žanr: autobiografija

Dve nedelje broj 1 na
“New York Times”-
ovoj listi
najprodavanijih
grafičkih romana.



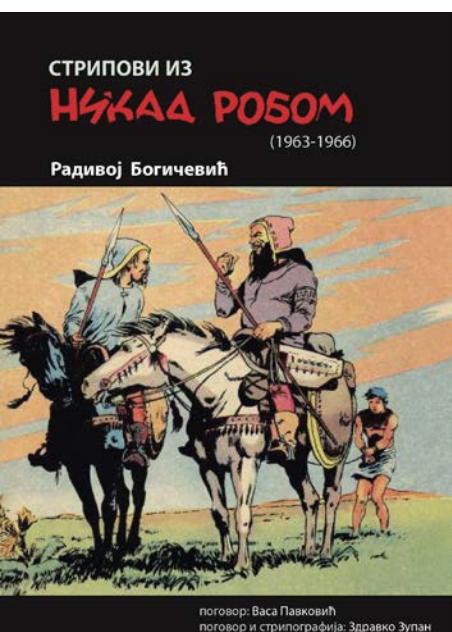
Format: B5

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-13-1 Br. strana: 344 (c/b)

Edicija: Svetski tragovi #5



STRIPPOVI IZ NIKAD ROBOM (1963-1966)

autor: Radivoj Bogičević

pogovor: Vasa Pavković, književnik; Zdravko Zupan, stripski istoričar

žanr: istorijska avantura

kratak sadržaj: Stripovi Bogičevića iz šezdesetih godina prošlog veka, nastavljaju da budu zanimljivi i danas. Radi se o realističkoj vizuelizaciji, na tragu najboljih majstora tog pravca kao sto su Hal Foster i Aleks Rejmond, i o stripovima iz junačke prošlosti naroda na Balkanu.

Format: A5

God. izdanja: 2012.

Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-14-8 Br. strana: 250 (kolor)

Edicija: Uspomene #2

WOSTOK GRABOWSKI



DEVEDESETE

DEVEDESETE

autor: Wostok i Grabowski

predgovor: Miroslav Cmuk, stripski kritičar; **Zoran Đukanović**, urednik, esejista i stripski kritičar

žanr: fantazija/humor

kratak sadržaj: U ovoj knjizi kratkih priča, iz devedesetih godina prošlog veka, autori, zagonetnom naracijom i crno-belim slikama snažnog kontrasta, daju različite percepcije sveta oko njih - bajkovite, fantastičke, humorističke i absurdne.

Format: B5

God. izdanja: 2012. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-15-5

Br. strana: 150 (c/b) Edicija: Novi horizonti #5

ETEL I ERNEST

autor: Rejmond Brigs (Velika Britanija)

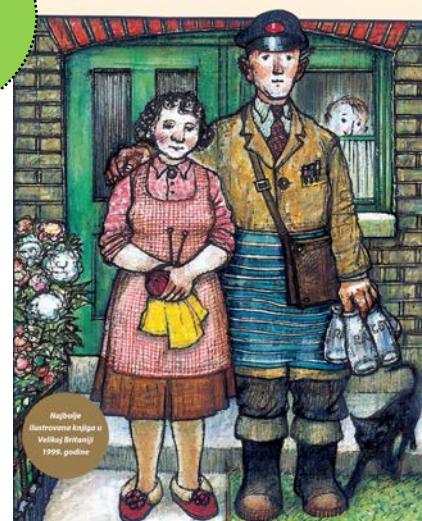
predgovor: Živojin Tamburić, stripski urednik i kritičar

žanr: biografija

kratak sadržaj: Rejmond Brigs, poznati ilustrator knjiga za decu u Engleskoj, prikazuje život svojih roditelja od kasnih tridesetih do ranih sedamdesetih godina prošlog veka i time daje veran, sa simpatijama prikazan, život radničke klase u Engleskoj.



Rejmond Brigs
Etel i Ernest



Najbolje ilustrovane knjige u Velikoj Britaniji 1999. godine

Format: B5

God. izdanja: 2013. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-16-5

Br. strana: 116 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #6



Ćerke

Meri M. Talbot
Brajan Talbot



"Kosta"
nagrada
u žanru
biografije
2012. god

ĆERKE

autor: Meri i Brajan Talbot (Velika Britanija)

predgovor: Pavle Zelić, pisac i stripski scenarista

žanr: biografija

Engleska "Costa"
književna
nagrada u žanru
biografije za
2012. god.

kratak sadržaj: Emotivni i studiozni grafički roman koji prati i upoređuje sudbine dve stvarne osobe koje su bile čerke dominantnih očeva. Prva osoba je Lucija Džojs, čerka slavnog irskog pisca Džejmsa Džojsa, a druga je sama Meri Talbot, pisac scenarija ove knjige, čerka uglednog istoričara koji je izučavao delo Džejmsa Džojsa.

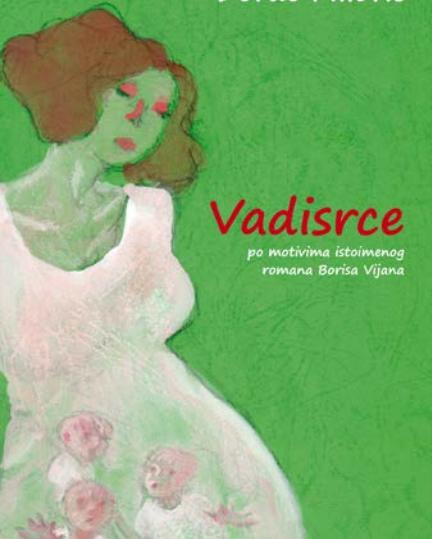
Format: B5

God. izdanja: 2013. Povez: meki (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-17-9

Br. strana: 104 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #7

Đorđe Milović



VADISRCE

(po motivima istoimenog romana Borisa Vijana)

autor: Đorđe Milović

predgovor: Ilija Bakić, književnik i stripski kritičar

žanr: fantastika/drama

kratak sadržaj: U ovoj priči fantastike Borisa Vijana, Milović nalazi nadahnuće za svoje vizije u akvarelu o moralnoj iskvarenosti i otuđenosti žitelja jednog imaginarnog sela.

Format: B5

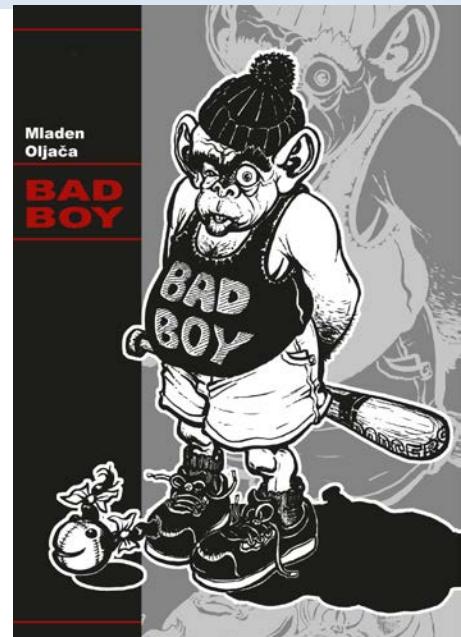
ISBN: 978-86-87071-18-6

God. izdanja: 2013.

Br. strana: 94 (kolor)

Povez: tvrdi (šiveno)

Edicija: Novi horizonti #6



BAD BOY

autor: Mladen Oljača

predgovor: Živojin Tamburić, stripski urednik i kritičar

žanr: humor

kratak sadržaj: Ove crno-humorne priče nastale su u teškim trenucima kada se Jugoslavija raspada u devedesetim godinama prošlog veka i u njima je Oljača ostvario utehu, kao i humorističku osvetu slobodni koja mu je ukrala mladost.

Format: A4

ISBN: 978-86-87071-19-3

God. izdanja: 2014.

Br. strana: 92 (c/b)

Povez: meki (šiveno)

Edicija: Novi horizonti #7



PRIČA O JEDNOM LOŠEM PACOVU

autor: Brajan Talbot (Velika Britanija)

predgovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar strip-a

žanr: drama

kratak sadržaj: Emotivna priča sa stvarnih lokacija o jednoj devojčici i njenom naporu da prevaziđe doživljeno nasilje u porodici. Tek bekstvom od kuće i nalaženjem inspiracije u životu i radu Beatris Poter (1866-1943), engleske ilustratorke i borca za očuvanje prirode, ovo mlado biće nalazi rešenje za svoju situaciju.

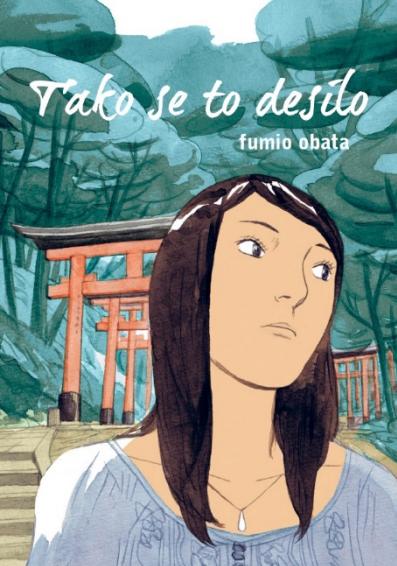
Format: B5

ISBN: 978-86-87071-20-9

God. izdanja: 2014.

Br. strana: 138 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #8

Američka
"Eisner" nagrada
za najbolji
reprintovani
grafički album
1996. god.



TAKO SE TO DESILO

autor: Fumio Obata (Velika Britanija)

pogovor: Zoran Penevski, scenarista i teoretičar stripa

žanr: drama

kratak sadržaj: Jumiko je mlada Japanka koja živi u Londonu. Na vest o smrti svoga oca ona se vraća u Tokio na sahranu i nalazi se suočena sa odlukom koju nije očekivala da će morati da doneše.

Format: B5

God. izdanja: 2015.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-01-8

Br. strana: 168 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #9

STRIPSKE MAJSTORIJE IVE KUŠANIĆA

autor: Ivo Kušanić

priredio: Zdravko Zupan, stripski istoričar

predgovor: Zdravko Zupan, Vasa Pavković, književnik

žanr: monografija

kratak sadržaj: Ova knjiga Kušanićevih stripova omogućava da se upoznamo i sa ovim, po mnogim karakteristikama i vrednostima, nezaobilaznim delom njegove umetničke karijere. .

Format: A4

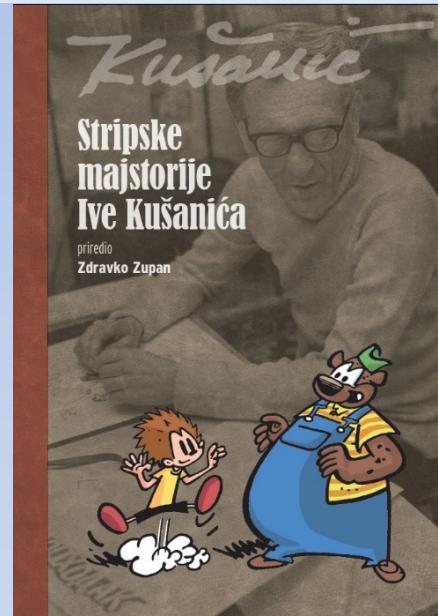
God. izdanja: 2015.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-00-1

Br. strana: 124 (c/b+kolor))

Edicija: Osvrti #2



KARTON SITI

autor: Željko Obrenović, Željko Vitorović, Nemanja Radovanović, Gašper Rus, Miroslav Slipčević

predgovor: Dejvid Hajn i Pavle Zelić, scenaristi i pisci

žanr: drama/fantastika

kratak sadržaj: Sedam priča Željka Obrenovića i četvorice crtača, u rasponu od istorijske drame, preko savremenih priča, do naučno-fantastičnog trilera.

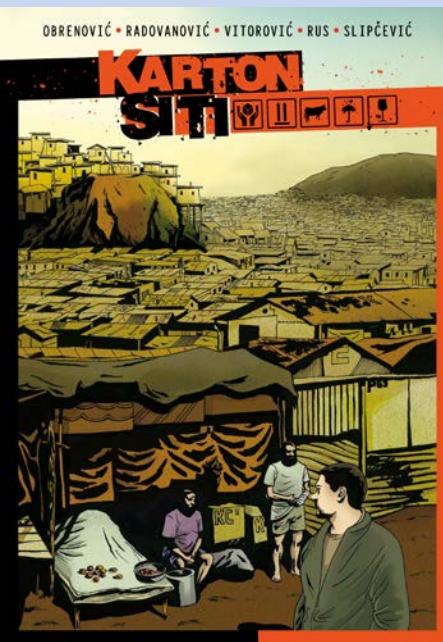
Format: B5

God. izdanja: 2016.

Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-08-7

Br. strana: 128 (kolor) Edicija: Novi horizonti #8





ŽIVOT JE DOBAR AKO NE ODUSTAJEŠ

autor: Set (Kanada)

predgovor: Matko Vladanović, stripski kritičar

žanr: drama

Američka nagrada "Ignatz" 1997. god. za najbolji grafički roman

kratak sadržaj: Mladi crtač stripova, alter ego samog autora Seta, zaljubljenik u stara vremena i stripove, pronalazi neke stare karikature koje ga oduševe i počinje svoje traganje za životnim detaljima ovog karikaturiste. Ova knjiga, originalno izšla 1996. godine, svojim osobenim grafičkim stilom i poetikom uticala je na mnoge mlaade ljude da počnu da čitaju grafičke romane ili čak da ih crtaju.

Format: B5

God. izdanja: 2016. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-87071-09-4 Br. str.: 192 (duoton) Edicija: Svetski tragovi #10

IRMINA

autor: Barbara Jelin (Nemačka)

pogovor: Aleksandar Korb, istoričar

žanr: drama

Najbolji grafički roman u Nemačkoj u 2015. god.

Nominovana za "Ignatz" i Eisner, američke nagrade, u 2017. god.

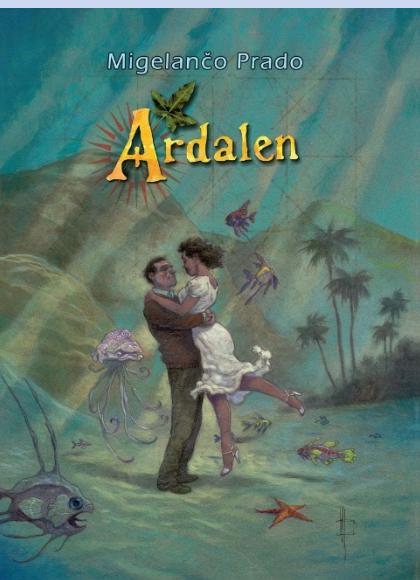


kratak sadržaj: Sredinom 1930-ih, mlada Nemica Irmina, dolazi u London. Na koktel zabavi sreće Hauarda Grina, jednog od prvih crnih studenata na Oksfordu. Međutim, njihov odnos doživljava iznenadni prekid kada Irmina, uslovljena političkom situacijom u Hitlerovoj Nemačkoj, biva primorana da se vrati kući. Irmini postaje jasno da je njen opstanak jedino moguć ako izda svoje principe.

Format: B5

God. izdanja: 2017. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-10-0 Br. str.: 296 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #11



ARDALEN

autor: Migelančo Prado (Španija)

predgovor: Zoran Penevski, književnik i scenarista

žanr: drama

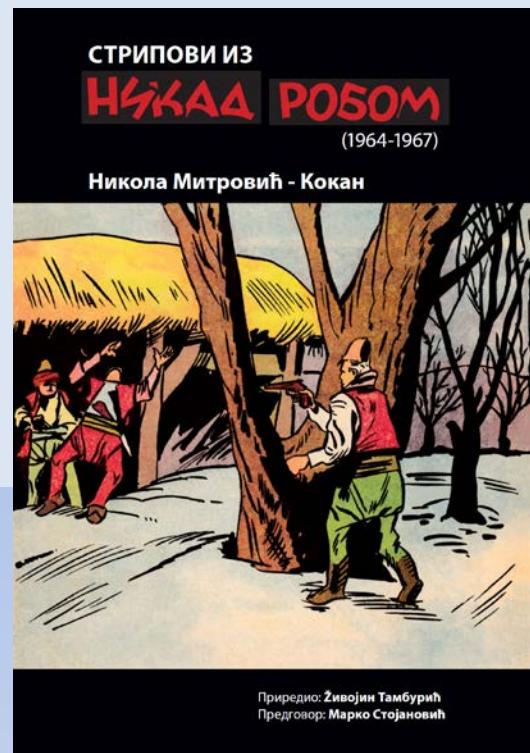
kratak sadržaj: Sabela dolazi u malo planinsko selo da sazna više o svome dedi. Starac Fidel bi možda mogao da pomogne, ali su njegove uspomene nepouzdane oko onoga što je zapamtio i sećanja drugih koja mu donosi Ardalén, topli vetar koji duva sa okeana.

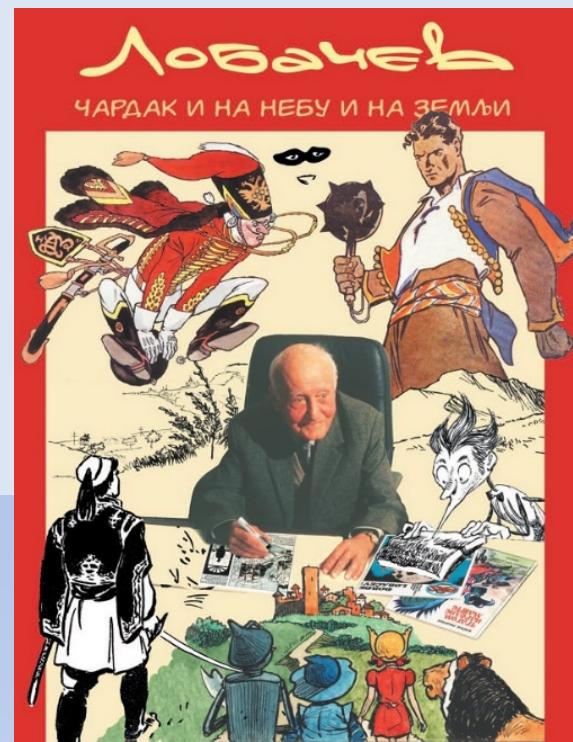
Format: skraćeni A4

God. izdanja: 2018. Povez: tvrdi (šiveno)

ISBN: 978-86-80306-11-7 Br. str.: 261 (kolor) Edicija: Svetski tragovi #12

USKORO!!!







Modesty STRIPovi

Modesty stripovi
Smiljanićeva 14/4
11000 Beograd
Tel. 064 67 48 537
www.modestystripovi.com
info@modestystripovi.com